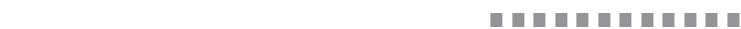


LE RAIL • N°26 • AVRIL 1991 - 3

ДНЕС ШАРБ Е С НАС ДОРИ ПОВЕЧЕ ОТ ВЧЕРА



Цветина РУСЕВА
Партньор в GROUPE ACTIS
Създател

Това не са просто гуми на съпричастност след кървавия атентат и жертвите в центъра на Париж. Истината е, че аудиторията на сп. "ЖЕЛЕЗОПЪТЕН ТРАНСПОРТ" е първата не само в България, но и в света, която ще се усмихне на карикатури на Стефан Шарбоние за релси и влакове, публикувани преди повече от двадесет години в "LE RAIL". Самото френско издание започва повторното им отпечатване през февруари.

Когато Кристиан Скасо, ръководител на GROUPE ACTIS, основател на "LE RAIL" и създател на нашето списание, ми изпрати рисунките, постави едно-единствено условие: "... Направи го не "в памет на...", а заради ПАМЕТТА. Заради въображението, виталността, ако щеш дори заради хумористичните закачки, които биха могли да провокират нестандартни решения и в българските железници. Заради смеха, който ни прави по-силни от куршумите, ненормалността и фанатизма."

Главният редактор на "CHARLIE HEBDO" Стефан Шарбоние започва кариерата си в "LE RAIL", най-старото специализирано издание на групировката на GROUPE ACTIS, през 1990. Двадесет и три годишен, вече подписващ се като Шарб /Charb/, в продължение на почти четири години, той заема нелеката от журналистическа гледна точка позиция на "графичен коментатор". Успява да създаде собствен, неповторим релсов свят, анализиращ и критикуващ проблемите на жп транспорта не само във Франция, но и по света. Кристиан Скасо споделя, че Шарб е колкото кротък като човек, деликатен като приятел, скромнен като колега, толкова е остър, неукротим, безкомпромисен, режес в битието си на карикатурист.

Българската общественост, цялата журналистическа гилдия, тържавници и политици съпреживяха и осъдиха атентатите в сърцето на Европа. Изстрелите на терористите в Париж отнеха живот, но произведоха герои, сплотиха нормалните хора от различни религии по цял свят и отекнаха в проявите на солидарност.

Днес Шарб ще срещне българските си приятели. И ще им стане по-близък от вчерашния, защото светът на релсите обединява, а смехът... смехът с молив и писалка остава дияр, неподвластен е на насилието и завещава ПАМЕТ.



LE RAIL • N°33 • JUILLET 1992 - 3

Виж, за да се намали дефицитът на SNCF, е достатъчно само да обявим II-рата класа за I-ва...



LE RAIL • N°28 • AOUT 1991 - 3

Поддръжка на коловозите. Най-трудно е саморъчно да превърнеш релсите в огледало...



LE RAIL • N°27 • JUIN 1991 - 3

Френското TGV обязгва тексаските релси. Ya!



LE RAIL • N°26 • AVRIL 1991 - 3

Британските високоскоростни влакове са най-рентабилните. Защото II-рата класа върти педалите...



LE RAIL • HS 2 • DÉCEMBRE 1991 - 3

Товарният вагон превозва добитък. Пътническият превозва хора. В предградията... пътническите вагони всъщност са товарни...